

COLLOQUE LUTTE CONTRE LES VIOLENCES FAITES AUX FEMMES

L'ART EN LUTTE

25 NOVEMBRE 

PROGRAMME

MISE EN CONTEXTE

Le monde de l'art et de la culture n'échappe pas aux inégalités de genre, ni aux violences qui les accompagnent. Il en est parfois le vecteur, à travers des œuvres stéréotypées, mais aussi le lieu même de violences faites aux femmes : sexismes, harcèlement, silenciation. En marginalisant les artistes femmes, le milieu a longtemps contribué à reproduire ces rapports de domination.

Pourtant, l'art est aussi un espace de lutte, de prise de conscience, d'émancipation et parfois aussi de réparation.

Aujourd'hui, des institutions culturelles et des artistes proposent de faire entendre d'autres voix, de sensibiliser et de dénoncer les violences sexuelles et sexistes par différents médiums et offrent au public de nouveaux regards. L'art devient un terrain fertile de résistance.

Aussi, en tant que langage sensible et puissant, l'art peut offrir aux femmes victimes de violences un moyen d'expression, de reconstruction et de réappropriation de leur récit. Il ouvre un espace de parole, permet de transformer la douleur en création et participe à un processus de guérison individuelle et collective.

Ce colloque, co-construit avec la Commission plénière égalité — qui réunit une vingtaine d'associations féministes locales — et la direction de la culture, propose d'interroger les enjeux de genre dans l'art, de valoriser les démarches artistiques engagées contre les violences faites aux femmes et de penser ensemble la puissance transformatrice de la création.

Cette année, nous avons donné carte blanche à trois artistes pour illustrer la thématique de la 15e édition du colloque de lutte contre les violences faites aux femmes, consacré à l'art en lutte. Au fil des pages du programme, découvrez les illustrations de Lucie Albrecht, Amina Bouajila et Léa Djeziri qui partagent chacune leur vision personnelle et engagée de cette thématique.



« J'ai sorti, puis j'ai tendu mes perles, mes fils d'or et mes crayons à ces femmes pour qu'elles s'en saisissent. Elles les ont attrapés (...), elles les ont transformés devant moi, à leur rythme. Je les ai vues se réinventer... »

Clémentine, artiste et intervenante à la Maison des femmes de Saint Denis



Lucie Albrecht

PROGRAMME DU COLLOQUE

La journée sera présentée par Chloé BARTH

8H15 - 8H45

Accueil des participant·es

8H45 - 9H

Discours de bienvenue et d'ouverture

- ★ **Jeanne BARSEGHIAN**,
Maire de Strasbourg
- ★ Comité d'organisation du
colloque, Commission
plénière égalité

9H - 9H30

L'art comme reflet et instrument
de normalisation des violences
faites aux femmes,
Sarah CRÉPIEUX-DUYTSCHE

9H30 - 10H45

Table-ronde

Violences sexuelles et sexistes dans le secteur culturel,
animée par **Anna MATTEOLI**

- ★ **Erwan BALANANT**, député et rapporteur de la Commission d'enquête relative aux violences commises dans les secteurs du cinéma, de l'audiovisuel, du spectacle vivant, de la mode et de la publicité
- ★ **Christelle MURHULA**, journaliste indépendante
- ★ **Alexandre JUNG**, chef d'orchestre, directeur du Conservatoire de Strasbourg
- ★ **Florence TISSOT**, administratrice du Collectif 50/50

10H45 - 11H15

Pause et agora associative

11H15 - 12H30

Table-ronde

Les artistes engagées contre les violences faites aux femmes,
animée par **Sophie SUMA**

- ★ **Fanette BARESCH**, artiste plasticienne
- ★ **Juliette STEINER**, metteuse en scène
- ★ **Garance COQUART-POCZTAR**, illustratrice, bédéiste
- ★ **Karen CHATAIGNER**, comédienne, humoriste
- ★ **ZHAR**, DJ

12H30 - 14H

Pause déjeuner et
agora associative

14H - 14H30

Ciné-concert : Femmes Caravane
par l'ensemble **VIRÈVOLTE**

14H30 - 15H30

Table-ronde

Comment jouer ou déjouer les représentations des violences sexistes et sexuelles dans l'art ? Une approche féministe de la médiation culturelle,
animée par **Séverine CAPIELLO**

- ★ **Jessica DEGAIN**, conservatrice au musée des Beaux-Arts de Tours
- ★ **Julie BEAUZAC**, créatrice du podcast Vénus s'épilait-elle la chatte ?
- ★ **Anaïs SARTINI** et **Louise DESOCHE**, Femmes & cinéma

15H30 - 16H30

Table Ronde

Se reconstruire par l'art, animée par **Myriam CAYEMITTES**

★ **Sabine BOSSUET**, art-thérapeute

★ **Julie NIOCHE**, chorégraphe

★ **Monia**, participante du projet Nos corps vivants

16H30 - 16H45

Conclusion de la journée par **Christelle WIEDER**, élue en charge des droits des femmes et de l'égalité de genre

16H45 - 17H

Set electro par l'artiste et DJ strasbourgeoise **ZHAR**



Plan du PMC





Amina Bouajila

PRÉSENTATION DES INTERVENANT·ES

par ordre d'apparition

Chloé BARTH

Responsable de la communication et de l'action culturelle à la direction de la culture de la Ville de Strasbourg.

Sarah CRÉPIEUX-DUYTSCHE

Historienne de l'art, enseignante et chercheuse à l'université Bordeaux Montaigne, spécialiste de la peinture mythologique et de la représentation des femmes et de leur place dans l'art.

Anna MATTEOLI

Directrice du Centre d'information sur les droits des femmes et des familles du Bas-Rhin (CIDFF 67).

Erwan BALANANT

Membre du MoDem et député de la huitième circonscription du Finistère depuis juin 2017, il est co-rapporteur du rapport issu de la commission d'enquête relative aux violences commises dans les secteurs du cinéma, de l'audiovisuel, du spectacle vivant, de la mode et de la publicité, présidée par Sandrine Rousseau.

Christelle MURHULA

Journaliste pour la presse et spécialiste des évolutions sociétales dans la culture et les arts. Autrice de l'ouvrage *Amours Silencieuses : repenser la révolution romantique depuis les marges* (éditions Daronnes, 2022).

Alexandre JUNG

Il mène une double carrière de chef d'orchestre et de directeur d'établissement d'enseignement artistique. Il est actuellement directeur du Conservatoire à rayonnement régional de Strasbourg et de l'Académie supérieure de musique de la Haute école des arts du Rhin.

Florence TISSOT

Commissaire d'expositions à la Cinémathèque française et administratrice du Collectif 50/50, elle publie régulièrement des articles dans des catalogues et revues de cinéma.

Sophie SUMA

Enseignante-rechercheuse, elle étudie les cultures visuelles et les études de genre et queer à la Faculté des arts de l'Université de Strasbourg. Elle est coordinatrice du programme de recherche *Cultures visuelles*, de la revue archifictions et du projet *Gender Ecology TV Series* (GETS) de l'Université de Strasbourg.

Fanette BARESCH

Artiste plasticienne, sa démarche engage un dialogue intime et collectif sur la mémoire traumatique. Ses processus artistiques agissent comme des actes de langage permettant de créer des espaces de résistance et de visibilité face au déni et à l'oubli.

Juliette STEINER

Metteuse en scène, comédienne et plasticienne, elle défend un travail ouvert et coopératif entremêlant jeu théâtral, installation plastique, danse et scénographie. Elle est directrice artistique de la compagnie Quai n°7 qui propose, autour de ses spectacles, des laboratoires de recherche s'adressant à des publics de tous les horizons.

Garance COQUART-POCZTAR

Artiste plasticienne, autrice de bande dessinée, drag artiste et militante féministe queer, elle est bénévole depuis plus de dix ans dans des associations d'éducation à la sexualité ou à la lutte contre les discriminations sexistes et LGBTIphobes. Elle travaille principalement sous la forme d'ateliers artistiques, où elle co-construit avec différents publics des projets artistiques.

Karen CHATAIGNER

Comédienne et autrice, elle écrit et monte sur scène pour dénoncer la norme sociale et les rapports de domination qu'elle entretient. Passionnée par les liens humains, elle explore ce qui nous lie et ce que le système sociétal délie avec son sexism, son racisme, son homophobie, son classisme... Que ce soit dans des seules en scènes, des conférences stand-up ou des pièces de théâtre, Karen affiche ce que la pudeur et la norme effacent.

ZHAR

DJ franco-marocaine ancrée dans la club culture, elle se distingue par sa sélection musicale qui navigue entre bass, breaks et techno groovy. Engagée, elle conçoit chaque set comme une expérience collective et libératrice.

Séverine CAPPIELLO

Diplômée de Sciences-Po Paris et titulaire d'un DESS Coopération artistique internationale, elle est directrice de la Sturm Production, qui organise le festival Jazz à la Petite France et le dispositif Music&illes. Elle est productrice de spectacles et concerts depuis 20 ans, de La Friche Belle de Mai à Marseille aux Percussions de Strasbourg, des musiques actuelles aux musiques contemporaines, en passant par le jazz, les musiques improvisées et de création.

Jessica DEGAIN

Conservatrice du patrimoine au musée des Beaux-Arts de Tours, elle est chargée depuis 2020 des collections des XVII-XVIII-XIXe siècles.

Julie BEAUZAC

Diplômée de l'école du Louvre, elle a créé en 2019 le podcast indépendant Vénus s'épilait-elle la chatte ? qui vulgarise l'histoire de l'art occidental avec une perspective féministe. En donnant la parole à des spécialistes, ce podcast s'interroge sur les angles morts de l'histoire de l'art et la façon dont le patriarcat a forgé la culture occidentale.

Anaïs SARTINI

Autrice, réalisatrice et vidéaste, elle est également intervenante lors d'ateliers cinéma sur le thème de la déconstruction des stéréotypes de genre, notamment au sein du Centre audiovisuel Simone de Beauvoir, pour lequel elle est correspondante en région Grand Est.

Louise DESOCHE

Après une classe préparatoire littéraire, elle intègre le master en études cinématographiques à l'Ecole Normale Supérieure de Lyon, où elle étudie plus particulièrement le cinéma coréen.

Après un passage par la programmation et la production, elle intègre l'équipe Femmes & Cinéma. Elle est également cofondatrice du collectif Les Ecrivantes aux côtés d'Anna Lodeho.

Myriam CAYEMITTES

Médecin psychiatre, elle exerce depuis plus de 7 ans en cabinet libéral après près de 20 ans comme médecin hospitalier en secteur psychiatrique et aux urgences. Elle est présidente de l'association Parole Sans Frontière depuis 2015, association proposant des soins psychothérapeutiques aux personnes exilées victimes de la torture, de la violence politique et de la souffrance psychique due à l'exil.

Sabine BOSSUET

Art-thérapeute certifiée, en exercice depuis une vingtaine d'années à Strasbourg. Elle accompagne, par les arts plastiques et l'écriture, des femmes victimes de violences et en situation de précarité au sein de l'association Solidarité Femmes 67. Elle intervient également en hôpital de jour auprès d'adolescent·es et reçoit en séance individuelle dans son cabinet. Au cœur de son travail, la création est un processus de réparation et de reprise de pouvoir sur soi.

Julie NIOCHE

Chorégraphe, danseuse et ostéopathe, elle participe à la création de A.I.M.E. – Association d'Individus en Mouvements Engagés. Cette compagnie de danse au fonctionnement atypique est à la fois un espace de création artistique et un pôle de ressources et de recherches sur des projets artistiques socialement et corporellement engagés.

Monia

Participante du projet Nos corps vivants, porté par l'association A.I.M.E. – Association d'Individus en Mouvements Engagés.



AGORA ASSOCIATIVE, RENCONTRES ET EXPOSITIONS

Tout au long de la journée, venez à la rencontre des acteurs et actrices du territoire qui agissent au quotidien pour lutter contre les violences faites aux femmes. Issue du monde associatif ou institutionnel, chacune de ces structures assure des missions de sensibilisation, de prévention et d'accompagnement, au plus près des victimes.

Associations et institutions

Allez les Filles Alsace, Association Française des Femmes Diplômées des Universités – Groupe AFFDU Strasbourg, Associations Familiales Laïques du Bas-Rhin (AFL-MIA 67), ASTU – Actions citoyennes et interculturelles & le Cercle des Amis de Marcelle Cahn, Centre d'information sur les droits des femmes et des familles du Bas-Rhin (CIDFF 67), Dis Bonjour Sale Pute – Stop au sexisme (DBSP), Djéméa, HFX Grand Est – égalité de genre dans la culture, Home Protestant, La Cimade 67, La Station LGBTI, Mouvement du Nid, PAR ENchantement, Planning familial 67, Ru'elles Strasbourg, SenRisque, Solidarité Femmes 67, SOS France Victimes 67, Unité d'aide aux victimes (UNAVI) des Hôpitaux Universitaires de Strasbourg

Services de la Ville

Direction de la culture, Direction de territoire Bourse, Esplanade, Krutenau, Conseil des XV, Lieux d'accueil parents-enfants, Mission droits des femmes et égalité de genre, Plus jamais dans le rouge – lutte contre la précarité menstruelle

CINÉ-CONCERT: *FEMMES CARAVANE*

par l'ensemble VIRÊVOLTE

Et si on s'entendait mieux ? La musique fait société : elle nous donne la capacité d'être à l'écoute de soi et des autres et de porter sur elle, sur eux, un regard nouveau. À partir d'un répertoire musical partagé, l'ensemble Virêvolte, mené avec une énergie constante depuis 12 ans par Aurore Bucher, propose des rencontres entre des esthétiques et des personnes que tout semble opposer. Par la voix et par le jeu, des liens insoupçonnés se révèlent et dynamitent les idées reçues. Des scènes les plus prestigieuses aux lieux les plus inattendus, Virêvolte met son excellence artistique au service de l'hybridation, et enjambe allègrement les frontières entre les genres musicaux, de Monteverdi à Madonna, de Brigitte Fontaine à Mozart. Un goût du risque qui est aussi sa marque de fabrique. Virêvolte crée des espaces où s'entendent, au-delà des genres et des frontières culturelles.

SET ÉLECTRO

par l'artiste et DJ strasbourgeoise ZHAR

En clôture du colloque, la DJ franco-marocaine Zhar vous propose une performance DJ immersive mêlant basses profondes, percussions organiques, nappes atmosphériques et voix féminines puissantes.

Entre techno percutante, hip-hop revendicatif et textures sonores inspirées des musiques chamaniques et soufies, ce set court mais intense s'envisage comme un solo de danse électronique, un cri de résistance et de réappropriation. Cette création sonore invite à ressentir, à travers le corps et la transe, la force collective des luttes et des renaissances.

À découvrir dans l'agora

Ateliers flash : Initiation au mixage avec Wom·x

Initiation express aux platines numériques ouverte à tous et toutes.

Wom·x est une association qui a pour objectif d'amplifier la présence féminine en musique électronique et de donner envie à celles qui aiment le son mais n'ont jamais eu l'occasion de s'essayer à le mixer ou à le produire.

Exposition Des cartes, des femmes

L'exposition Des cartes, des femmes propose de cartographier la place des femmes dans la ville, entre espaces tangibles et imaginaires. Cartes géographiques et cartes mentales y dialoguent à travers les illustrations de Garance Coquart-Pocztar et Nadia Diz Grana. Leurs univers artistiques se rencontrent autour du collage pour rendre visibles les femmes et les lieux où elles brillent, où elles luttent, où elles sont accueillies, où elles sortent, où elles travaillent...

Artistes et féministes, Garance Coquart-Pocztar et Nadia Diz Grana questionnent toutes deux les systèmes de représentation et portent un regard puissant sur le genre. Formées à la Haute école des arts du Rhin, elles travaillent à Strasbourg.

Médiathèques et Espace égalité de la médiathèque Olympe de Gouges

Les médiathèques seront présentes et plus particulièrement l'équipe de l'Espace égalité de genre de la médiathèque Olympe de Gouges. Elles proposent un comptoir de prêt de documents issus de leurs fonds.

13h15 – 14h : Présentation et échanges autour de la bande dessinée *Les Combattantes : Une histoire des violences sexistes et sexuelles*

Géraldine Grenet, co-autrice de la BD *Les Combattantes : Une histoire des violences sexistes et sexuelles*, publiée chez Delcourt, viendra présenter cet ouvrage qui démonte et analyse les mécanismes de la violence, et rend hommage aux grandes figures de la lutte.

Modération par Anne-Marie Bock, cheffe de projet « Strasbourg capitale mondiale du livre ».

Exposition Dix illustratrices dans la ville

Dans le cadre de sa programmation de l'Été Culturel 2021 et à la suite du confinement qui a fortement impacté le secteur culturel, la Ville de Strasbourg a mis à disposition de dix illustratrices un espace d'affichage public. Ces artistes ont été sélectionnées en partenariat avec l'Atelier Illustration de la Haute École des Arts du Rhin et Central Vapeur, partenaires historiques de la Ville sur la question de l'illustration.

Avec cette opération, la collectivité a affirmé son engagement pour une meilleure représentation des artistes féminines dans le secteur culturel. Cette exposition met en lumière l'art et la culture au cœur du quotidien des citoyen·ne·s et permet à chacun·e de plonger dans les univers à la fois oniriques, engagés et drôles des créations des artistes :

Lisa Blumen, Annabelle Buxton, Emilie Clarke, Emilie Gleason, Juliette Léveillé, Marie Mirgaine, Amélie Patin, Mayumi Otero, Hao Shuo et Adèle Verlinden.

Librairie Gutenberg

La librairie Gutenberg est une librairie de quartier généraliste installée à Strasbourg. Ses étagères proposent de beaux rayons, de la littérature aux sciences humaines, en passant par la philosophie, les sciences sociales et le féminisme. La section universitaire offre également un choix étendu. Un coin enfant bien organisé et des responsables passionnées font de cette librairie un lieu de lecture incontournable, où les best-sellers côtoient avec succès les petites éditions et les auteurs et autrices moins connu·es.

Collecte de protections périodiques

Cette année encore, le colloque est l'occasion d'une grande collecte de protections périodiques, en partenariat avec l'association Règles élémentaires. Les dons récoltés permettront d'approvisionner les distributeurs installés dans la ville, afin de garantir un accès gratuit aux protections hygiéniques pour les personnes en situation de précarité.

Rencontre et séance de dédicaces avec les 3 illustratrices Lucie Albrecht, Amina Bouajila et Léa Djeziri à 10h45

Pour cette édition 2025, la Ville de Strasbourg a souhaité collaborer avec trois artistes pour la réalisation de sa campagne de communication. Les trois illustrations sont visibles dans le hall du PMC. Durant le temps de pause de 10h45, rejoignez-les sur leur stand pour échanger avec elles et avoir votre affiche dédicacée. Marque-pages, cartes et affiches seront disponibles sur place.

*« Le seul danger qui me guette
ce n'est pas la maladie
ce n'est pas la mort
ce n'est pas l'échec
ce n'est pas la perte
c'est arrêter d'écrire »*

Lucile de Pesloüan, autrice

3919

**Numéro d'écoute national, porté par la
Fédération Nationale Solidarité Femmes,
destiné aux femmes victimes de violences, à leur
entourage et aux professionnel·les concerné·es.
Appel anonyme et gratuit, accessible 24h/24 et 7j/7.**

**CE COLLOQUE EST ORGANISÉ PAR LA VILLE DE STRASBOURG EN
PARTENARIAT AVEC :**

- ★ Allez les Filles Alsace
- ★ Association Française des Femmes Diplômées des Universités – Groupe AFFDU Strasbourg
- ★ Associations Familiales Laïques du Bas-Rhin (AFL 67)
- ★ ASTU, Actions citoyennes et interculturelles
- ★ Centre d'information sur les droits des femmes et des familles du Bas-Rhin (CIDFF 67)
- ★ Dis Bonjour Sale Pute (DBSP) Stop au sexisme
- ★ Djéméa
- ★ Home Protestant
- ★ La Cimade 67
- ★ La Station LGBTI
- ★ Mouvement du Nid
- ★ Planning familial 67
- ★ Plurielles
- ★ Ru'elles Strasbourg
- ★ SenRisque
- ★ Solidarité Femmes 67
- ★ SOS France Victimes 67
- ★ Unité d'aide aux victimes (UNAVI) des Hôpitaux Universitaires de Strasbourg

INFOS ET INSCRIPTION GRATUITE MAIS OBLIGATOIRE :

stras.me/colloque-femmes-2025

SUIVEZ-NOUS !

Mission droits des femmes et égalité de genre

1 Parc de l'Étoile - 67076 Strasbourg Cedex

✉ ColloqueViolencesFaitesAuxFemmes@strasbourg.eu

⬇ mdf.strasbourg

⬇ @mdf.strasbourg